



Abstract

Ontología unicista del arquetipo de Francia

Este es el resumen de los resultados de la investigación desarrollada, con la conducción de Peter Belohlavek, sobre la ontología del arquetipo de Francia.

Francia:

Incubadora de Ciencias

Pragmatismo, No disenso, Nacionalidad

Francia es un modelo de cómo integrar eficiencia con eficacia haciendo hincapié en esta última para desarrollarse. El modelo Francés, con su componente humano, ha generado una forma muy propia para desarrollarse.

Francia es, fue, y probablemente será un modelo para el desarrollo de las ciencias fácticas en el mundo, más allá de su liderazgo en algunas ciencias duras, como la matemática.

Para comprender la cultura Francesa uno necesita entender la Revolución Francesa como un elemento detonante de una afirmación cultural que, lógicamente, la precedía.

El no disenso como modelo

Desde un punto de vista conceptual, la Revolución Francesa representó la máxima expresión del peso del disenso en la cultura. Si miramos la evolución posterior de Francia veremos que coexisten en la cultura diferentes arquetipos, grupos sociales e ideologías pero todos integrados por una identidad nacional muy fuerte que, a través del respeto del disenso, consigue evitar conflictos mayores con muy pocas excepciones. La revuelta de mayo de 1968, generó la organización de una tecnología de laboratorio social, para medir la evolución del clima social. Visto desde un punto de vista conceptual el laboratorio social es una forma de medir el disenso de la sociedad y las posibilidades de canalizarlo positivamente para evitar explosiones.

Francia cuna de las ciencias fácticas

Francia es la cultura del mundo que mayor desarrollo ha aportado al mundo de las ciencias fácticas. Su orientación al disenso es la base para el manejo de ciencias blandas donde, hasta que haya modelos causales, el abordaje necesario para buscar estructuras es el de la opinión. Sin disenso la opinión se transforma en utopía. Francia ha demostrado que en el campo de la psicología, antropología, sociología, management, marketing, etc., ha hecho grandes aportes de base fundada que tal vez sean poco percibidos en el mundo entero que está más influenciado por el marketing de la ciencia



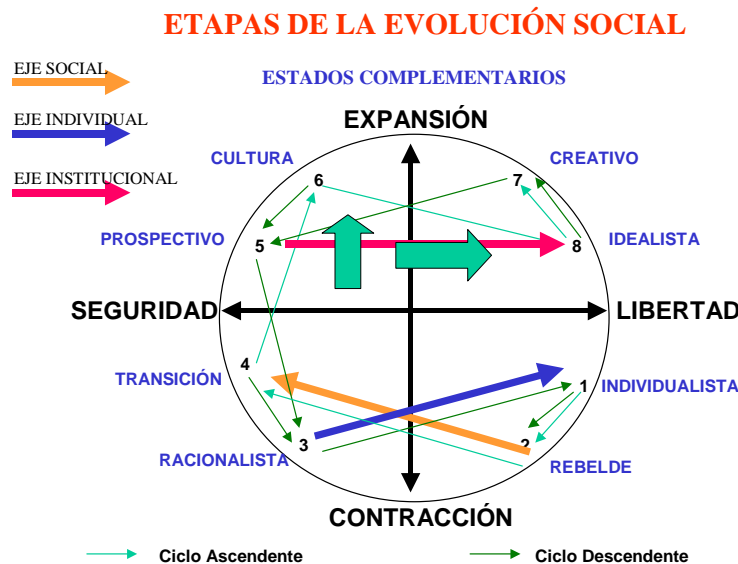
que por la ciencia misma. Esta afirmación no quita de manera alguna sus desarrollos en ciencias duras como la física y la matemática.

El desarrollo de Francia en el campo científico genera una base de conocimiento para generar una base de tecnología en Europa que está basada en las Universidades, que funcionan como centros de excelencia por áreas, asegurando que Europa tenga un reservorio de pensamiento para mantener un liderazgo mundial en los campos en que se especializa.

El posicionamiento estructurado en lo social y liberado en lo personal es un modelo Francés que hay que tener en cuenta para comprender su idiosincrasia.

Ética pública vs. Ética privada

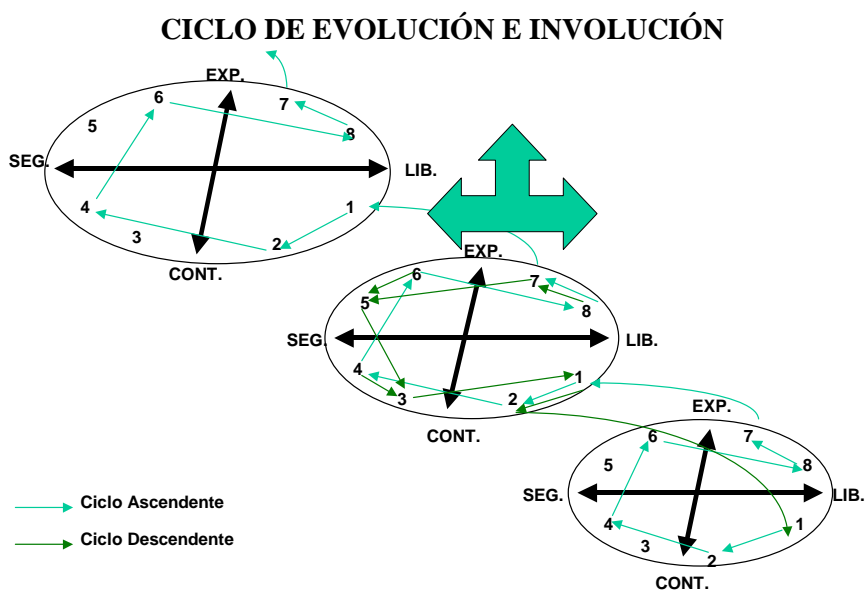
El posicionamiento de la cultura en un nivel de tendencia a la expansión siempre dentro de un marco de seguridad genera una característica particular de Francia. La complementariedad entre la ética pública y la ética privada. En tanto la ética pública está fuertemente orientada a la seguridad, a la institucionalización y la identidad como comunidad, la ética privada está orientada a la libertad y a la búsqueda del ideal personal más allá de las obligaciones que se tienen que cumplir en la comunidad.



El crecimiento de Francia

Francia aparece hoy claramente orientada a un crecimiento que se basa en el desarrollo de su cultura. Es una cultura nacionalista, que complementa lo público con lo privado. Su Estado es muy fuerte, lo que se percibe en su acción diplomática donde está claro el

interés nacional que está por encima de los intereses individuales de los gobiernos. El Estado asegura la estabilidad, los gobiernos, como en todos lados, necesitan ganar elecciones.



La evolución de Francia depende, como toda evolución, de la acción de los competidores. La calidad y la velocidad con que se mueva dependerán de que Francia mantenga su estado actual o se eleve a un estado superior. La UE y USA son quienes participan de esta competencia para la cual Francia aparece excepcionalmente preparada.

Ideología absoluta vs. Ideología relativa

Duramente ha sido criticada Francia por su tendencia a conflictos ideológicos que parecen absolutos y que en un momento dado pueden paralizar la acción en sectores sociales o económicos. Sin embargo, si observamos con detenimiento, vamos a ver que estos conflictos se resuelven, y que en realidad son relativos si los miramos a la luz del interés Francés. Por ello en este momento todavía es esperable una mayor relativización de las ideologías “envuelta” en un manto de conflictos que parecen absolutos.

The Unicist Research Institute