



Abstract

## Taxonomia unicista de desenho – Unicist XD Metodologia “back2back”

Este é o resumo dos resultados da investigação desenvolvida e finalizada, com a participação de Peter Belohlavek, Diana Belohlavek e Diego Belohlavek.

### Introdução

A história da investigação da taxonomia do “Unicist Extreme Design” se remonta aos começos dos anos 80. Não é aplicável ao desenho artístico. A abordagem ontológica unicista implica que se precisa conhecer o conceito do que se desenha. Portanto, como a taxonomia está apoiada no conhecimento da estrutura conceitual de um objeto que se está desenhando, foi necessário o descobrimento das estruturas conceituais que subjazem aos objetos para que seja possível evitar descobrir o conceito do que se está desenhando no momento de fazê-lo.

Os maiores problemas que têm os desenhos em geral é que os conceitos não são os que lhe correspondem à natureza dos objetos que se desenhavam.

Dar por válido o conceito que subjaz a um objeto leva muito tempo, que normalmente não se tem ao ter que fazer um desenho. Neste caso se toma a função operativa como representativa da natureza do objeto e isso funciona sempre e quando não se busca uma diferenciação ou posicionamento particular.

No desenho das ações que respondem ao senso comum os conceitos são desnecessários. Esta tecnologia de abordagem da realidade foi denominada Unicist XD - Extreme Design - por sua relação homóloga com a tecnologia XP -Extreme Programming.

### A tecnologia Unicist XD

O Unicist XD é uma metodologia de desenho que procura que os desenhos sejam simples, confiáveis e acelerem o processo integral de implantação, partindo de uma idéia até obter sua implantação efetiva. Foi criada para a abordagem de problemas complexos e o desenho de soluções de problemas de alto risco.

O Unicist XD é uma metodologia essencialmente análoga à metodologia do Extreme Programming, e pode ser integrada às metodologias que operam com o conhecimento do conceito do que se está desenhando.

Permite materializar no desenho a organização matricial das empresas.

O Unicist XD, que em suas diferentes versões se utilizou no desenho desde 1981, aplicou-se a todos os campos onde são aplicáveis as regras que correspondem ao desenho de objetos.



A metodologia do Unicist XD foi aplicada ao desenho de:

Business Intelligence - Comunidades comerciais - Construção de cenários de negócio - Construção de cenários país - CRM - Estratégias - Estruturas organizacionais - Gestão de conhecimento - Internet - Information Technology - Investigação de problemas complexos - Marketing - Melhoria contínua - Outsourcing - Processos de Aprendizagem - Processos de trabalho - Produtos - Project management - Publicidade

## Os valores que subjazem ao Unicist XD:

1. A simplicidade
2. A fundamentação
3. A criatividade
4. A responsabilidade
5. O respeito
6. A confiança no próximo e portanto em nós próprios

## Os elementos do Unicist XD

A tecnologia do Unicist XD inclui a integração dos seguintes conceitos:

1. A inovação
2. A estética
3. A criação
4. A melhoria

## A inovação

O Unicist XD tem como objetivo construir uma inovação que, como tal, resolve um problema na organização. Inovação implica a solução de um problema. O conceito de inovação implica adicionar valor a um contexto. O novo não é um fim em si mesmo. Além disso, quanto maior é a inovação, maior é a dificuldade de adaptação por parte dos integrantes do grupo.

## A estética

Algo é estético quando completa uma carência, é desejável e harmônico, e tem elementos inalcançáveis que o fazem referente. Um desenho precisa ter um conceito de estética acorde ao meio no qual funcionará. Por isso a estética varia em função dos padrões de harmonia de cada atividade e cultura.



## A criação

Um desenho é uma criação. Denominamos criação a geração de uma funcionalidade diferente à que preexistia. Não utilizamos a palavra criação no sentido teológico da palavra, mas sim no sentido generalizado de seu uso. A criação implica uma mudança de paradigmas em algum nível, que pode ser do mais simples e operativo até o mais conceitual e abstrato.

## A melhoria

A melhoria implica a existência de uma necessidade profundamente sentida, irrefreável, um nível de responsabilidade não obrigado por terceiros, e uma vontade capaz de enfrentar as dificuldades que a própria melhoria gera pela ação que gera no meio. A inovação é o ponto de apoio de toda melhoria e a capacidade de aprendizagem é o que permite transformar a melhoria em um valor agregado possível de ser utilizado.

## Os aspectos básicos que caracterizam ao Unicist XD são:

- A participação dos clientes
- A participação dos desenhistas
- A existência de grupos de mudança e inovação
- A existência de grupos de ensaio do desenho
- O trabalho “back2back”, costas a costas, em equipes de dois.
- O manejo conceitual
- O trabalho em tempo real
- A propriedade coletiva dos desenhos

## Os passos para o desenvolvimento da metodologia Unicist XD são:

- Desenvolvimento da idéia do conceito
- Desenvolvimento do primeiro protótipo (funcional)
- Feedback - Primeiro grupo de ensaio
- Desenvolvimento do “quality assurance” do funcionamento
- Desenvolvimento do segundo protótipo (inclui a estética)
- 2º grupo de ensaio
- Feedback e desenvolvimento do 3º protótipo, com a estética hipoteticamente definitiva.
- 3º Feedback e aplicação final em prova Beta.
- 4º Feedback de teste Beta e implantação definitiva.



## O objetivo da tecnologia do Unicist XD

Esta tecnologia resolveu o desenho de soluções em empresas que tem aspectos complexos incluídos.

Aplicou-se a diferentes países, com bom sucesso em todos, mas com grandes diferencia segundo a estrutura cultural dos mesmos.

Os objetivos que esta metodologia alcança são os seguintes:

- 1) Integra a eficácia humana e a tecnologia em um conceito que pode sintetizar-se em: “A tecnologia assegura o resultado, mas o homem faz a diferença.”
- 2) Gera um processo de aquisição de conhecimento e posterior administração do mesmo.
- 3) Implica e potência a tecnologia de melhoria contínua que tenha a empresa
- 4) É uma metodologia participativa de desenho incentivando a integração institucional.
- 5) É um “upgrade” social, já que gera uma melhoria das pessoas.

The Unicist Research Institute